

MARIA DE CUBA

T° di cha cha

paroles et musique de Christophe ANDRIEUX

Sol

La m

Ré 7

Sol



Do

Sol

La 7

Ré 7



Sol

La m

Ré 7

Sol



Do

Sol

La m

Ré 7

CODA



Sol

La m

Ré 7

Sol

La m

Ré 7



Sol

La m

Ré 7

Sol

La m

Ré 7



Sol

§

CODA Sol



FIN

maria de cuba

{ cha cha }

**1°C. : Elle avait mis un oiseau sur son chapeau ,
Et quelques plumes sous son manteau ,
Bien décidée à monter sur le bateau ,
Qui la conduit à México . . .
Elle est partie en laissant son petit chat ,
Qui dansait bien le cha cha cha ,
Elle a quitté son pays et aussitôt ,
S'en est allé vivre à México .**

**R. : Maria là - haut , parfum de coco ,
Elle avait rêvé de s'envoler ,
Maria là - bas , couleur de samba ,
Elle est devenue carioca .**

**2°C. : Bien qu'aussitôt elle ait perdu son chapeau ,
En arrivant à México ,
On lui promet ce qu'il y ait de plus beau ,
En la coiffant d'un sombrero . . .
Un mexicain l'emmena dans sa pampa ,
Où elle danserait la samba ,
Ayant préféré danser le cha cha cha ,
Elle s'en est retournée à Cuba . { au refrain }**

**3°C. : A son retour , elle alluma la radio ,
En priant pour que Dieu là - haut ,
Ait remplacé tango , salsa ou mambo ,
Par un cha cha cha typico . . .
Mais à Cuba la reine c'est la salsa ,
Ici on ne vit que pour ça ,
Dans sa valise , elle a rangé son chapeau ,
Et puis s'est envolée pour Rio . { au refrain }**