

# C'est ton Anniversaire !

T° di Madison

Paroles et musique de Christophe ANDRIEUX et Ludovic CREPIN

Musical score for the song "C'est ton Anniversaire !". The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody consists of eighth and quarter notes, with many triplets indicated by a '3' over a bracket. The score is divided into eight systems, each with a set of chords written above the staff. The chords are: Sol, Ré 7, Sol, La m; Si m Sol 7, Do, Ré 7, Si m, Mi m, La 7; Ré 7, Sol, Ré 7, Sol, La m; Si m Sol 7, Do, Ré 7, Si m, Mi m, La 7, Ré 7; Sol, Sol m, La 7, Ré 7, Sol m; La 7, Ré 7, Sol, Do m, Ré 7; Sol m, La 7, Ré 7. The score begins with a double bar line and a repeat sign, and ends with a double bar line and a repeat sign. The word "FIN" is written below the fourth system.

## C'est ton Anniversaire

**R. :** Malgré les joies , malgré les peines ,  
Que la vie peut bien nous donner ,  
Au fil des jours et des semaines ,  
On ne voit pas le temps passer ...  
Ce soir , c'est ton Anniversaire ,  
Pour nous , tu as toujours vingt ans ,  
Reçois nos voeux les plus sincères ,  
Nous te les souhaitons en chantant .

**1° C. :** Le poids des années est souvent dans la tête ,  
Quand on a vingt ans , on fait ce qui nous plaît ,  
Car même à trente ans , plus rien ne nous arrête ,  
On prend chaque instant , la vie du bon côté ...  
C'est à quarante ans qu'arrivent les problèmes ,  
On voit derrière soi les souvenirs passés ,  
Après cinquante ans , on songe à la retraite ,  
Jusqu'au jour venu où il faut s'en aller ...

( au refrain ) .

**2° C. :** Autant de bougies , pour un Anniversaire ,  
Plus une chaque année , qu'il faut bien rajouter ,  
Le plus important est de ne pas s'en faire ,  
Sourire à la vie et se laisser aller ...  
Même si nos joies sont parfois éphémères ,  
Vivre chaque instant pour ne rien regretter ,  
Laisser pour un temps , le poids de ses chimères ,  
Aller de l'avant , ne pas se retourner ...

( au refrain ) .